



# رسائل إليك بُنيّتي

دينا أحمد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# رسائل إليك بُنيّتي

دينا أحمد

أسنة  
الضياء

”

### الإهداء

ولأنك لست فردًا في هذه الأمة، بل أنت الأمة بأكملها، ونهضة الأمة لا تكون إلا  
بنهضة أبنائها، فقد كتبتُ إليك بعض الوصايا، لعلَّ أن يُتفَع بها.

“

### الرسالة الأولى

يا بُنيّتي، أطرقُ بابَ قلبكِ بهمساتٍ لعلّكِ تأخذينَ بها. إيّاكِ يا بُنيّتي أن تقعي في شباكِ ذي الأنياب، وتسمحي له أن يغرس فيكِ أوهامه، ويُغدقكِ بالكلام المعسول! فمن أرادكِ حقًا، لن يتحدّث إليك عبر الهاتف دون حاجزٍ شرعي، ولن يلقاكِ خفيةً بعيدًا عن أنظار الناس.

قلبكِ وديعةٌ أودعها الله فيكِ، وأمانةٌ من أهلكِ، فهل تُفترطين في الأمانة وتخونين العهد؟ إن صنتِ قلبكِ عن الحرام، فقد حفظته من شهوات الدنيا، ووقيته من كل ذنبٍ مفترس، وإن رآكِ الله صنتِ الأمانة، أغدقكِ بكرمه، ورزقكِ الحلال الطيب.

بُنيّتي، أي علاقة لا تُرضي الله، اتركها فورًا. اتركي كلّ من يُغريكِ بكلامه، فهو سيظلّ يُغدق عليكِ بالحُجج الواهية، ويقول: "لا أستطيع العيش من دونك"، ويحاول مرةً أخرى أن يجذبكِ. لكن تذكّري: نار جهنم أحرُّ! نار جهنم ستلتهمكِ، ولن يرافقكِ التوفيق في حياتكِ. ستظلين في قلقٍ وخوفٍ دائم، وتعيشين على وهمٍ كاذب.

## رسائل إِيك بُنيّتي

---

أنقذي نفسك ممّا أنت فيه. فهو يتحدّث إِيك خارج إطار الشرع، هو لا يُحبك، بل يريد فقط إشباع رغباته. فاستيقظي يا بُنيّتي قبل فوات الأوان! فسترُ الله لا يدوم على من يُصرّ على المعصية. فاستغفري الله، وتوبي إليه، واقطعي كل علاقة لا تُرضيه.

### الرسالة الثانية

يا بُنيّتي، القربُ من الله هو الوسادةُ الدافئةُ التي نعود إليها بعد نهارٍ شاقٍ مليءٍ بالمصائب، هو الركنُ الآمن، والطريقُ الدائمُ لك، الذي لا يخون.

بُنيّتي، في لحظةٍ ما، قد تُغلقُ في وجهك جميعُ الأبواب؛ فهناك من تأخذه الحياة، وهناك من ينشغل عنك، ولن تجدي من تُلقي إليه ما في جعبتك. ستشعرين بالحيرة: إلى أين أذهب؟ وأين أُفرغ ما في قلبي ليرتاح ويهدأ؟ يُناديك: ﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾، أنا هنا، أقرب إليك من حبل الوريد... تعالي إليّ، "أنا أسمعك".

هلمّي يا بُنيّتي، فوالله القربُ من الله لذةٌ لا يذوقها إلا من اقترب منه بقلبٍ صادق. الصدقُ مع الله يا بُنيّتي هو مفتاحُ الفلاح، وبدايةُ القربِ الحقيقي منه. الكثيرُ يتساءل: كيف أقترب من الله؟، الجواب في كتابه الكريم: ﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾، هو قريبٌ منّا فعند مناجاته، انزعي حاجزَ الخجلِ بينك وبينه، واطرحي بين يديه كلَّ ما في جوانحك دون قيدٍ أو تكلف.

## رسائل إليك بُنيّتي

---

عندما تُناجيني، حُذي راحتك في الحديث وكأنه أمامك، استشعري عظمة وجوده، ويقين الإجابة، وصدق النداء. فإن الله إذا رأى صدق قلبك، لن يردك خائبة، بل سينتشلك من جحر آلامك وأحزانك، ويغمرك بسكينة القرب منه.

دائمًا يا بُنيّتي استشعري وجودَ الله في قلبك، وأنه يراك ويسمعك. اصدقي معه، يصدقك. فاقرب من الله راحةً وطمأنينةً تُصبُّ في القلب صَبًّا. فلا تُطيلي البُعد، وذوقي حلاوة القرب.

### الرسالة الثالثة

مالي أراكِ تتبعين القطيع باسم (الموضة)، فيتغيّر مُسمّى الحرام إلى: "الجميع يفعل ذلك، فلا ضير أن أعمل مثلهم!"

يا بُنيّتي، الغرب يغزونا بأفكاره الخبيثة، ويبيّنها بين الناس تحت مُسمّى "الموضة"، وما أراه إلا تقليدًا أعمى يسحبُ منا القيم الأخلاقية والدينية. والمشكلة يا بُنيّتي أن هذا الغزو غزو باطني، يبدأ من الداخل بنشر سمومه ليُغيّر ما تربيّنا عليه، وتدرّجياً يبدأ بتغيير أفكارك بعد أن غيّر ملابسك، بما يُلائم ملابس وأفعالاً يبرأ منها الإسلام.

يا بُنيّتي، رأيتُ الكثير من الفتيات من تسمع بانسدال بعض شعرات رأسها من حجابها المُسمّى "الحجاب الإسلامي"، الذي من المفترض ألا يظهر منه شيء. ولا أخفيك أنني لمراتٍ متعددة، قدّمتُ نصيحتي من باب المحبة، ولكنني فوجئتُ حين لم أجد أي ردة فعل، بل صمتٌ يحمل في معناه: (لا شأن لكِ بذلك).

## رسائل إبيك بُنيّتي

ولكنني لم أستسلم، فأنا من أمة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فكيف أصمت عن ذلك! وإنما أقدم نصيحتي من باب أنها وصية الرسول ﷺ: النصح والأمر بالمعروف.

وليس الشعر وحده يا بُنيّتي هو الممتبّع باسم الموضة، بل صارت الكثير من الأفعال نُقتدي فيها بالغرب وأفعال اليهود، دون أن ندرك حجم الكارثة التي وقع فيها العالم الإسلامي.

تدريجياً هذه الأفعال التي لا نحسب لها حساباً، تصبح أفعالاً عادية في نظر من يمارسها، ولكنها في حقيقتها خطوات للوقوع في الفخ، والبُعد عن الإسلام. حتى أصبح حديث: "إن الدين يُسر"، هو الإجابة التي نتحصّن بها في الرد، ولا يُدركون المعنى الصحيح لهذا الحديث.

فإنما نزل في مشقة العبادة، كما كانت زينب ابنة الرسول ﷺ تربط جسدها بالحبل؛ لأجل أنها إذا نامت وهي تُصلي، يشدّ الحبل جسدها فتستيقظ، كما جاء في الحديث: «وعن أنسٍ رضي الله عنه قال: دخل النبي ﷺ المسجد، فإذا حبلٌ ممدودٌ بين الساريتين، فقال: ما هذا الحبل؟ قالوا: هذا حبلٌ لزينب، فإذا فترت تعلّقت به، فقال النبي ﷺ: حُلّوه، ليصلّ أحدكم نشاطه، فإذا فتر فليرقد.»

## رسائل إِيك بُنيّتي

---

وكذلك الحال مع بعض الصحابة رضوان الله عليهم. فلا تكن "الدين يُسر" هي حجتك أمام الموضة! ولا تتبعي القطيع، كوني فتاةً يُقتدى بها، تسير على نهج وسنة النبي مُحَمَّد ﷺ، تفعل ما أمر، وتجتنب ما نهى، رضي الله عنك وأرضاك.

### الرسالة الرابعة

بُنيّتي، عليك أن تتذكّري دائماً أنّ الحياة لن تصفو لكِ، فمرة تُحلّق قدماك من فِرط السعادة التي تُبهج قلبك، وتُضيء ناظريك، ومرة تُخيم على حياتك غيوم الحزن. ولكن لا تستسلمي لعقبات الحياة، وتذكّري أنكِ في دنيا متقلّبة، لا تستقرّ على حال، ولن تسير على وتيرة واحدة، بل تمضي بكِ بين موجات من الفرح والحزن.

يا بُنيّتي، استحضري دوماً لحظات فرحكِ بين ضيق أيامك، ولا تجعلي الحزن عباءةً يستدلّ بها قلبك، فيضحّمه لكِ الشيطان، ويستحضر جميع أحزانك دفعةً واحدة. فالشيطان يحبّ أن يراكِ حزينة، ومن باب مواساتكِ سيوسوس لكِ بسماع الأغاني التي لا تصلح، وسيرشدكِ إلى المواقع والمقاطع الحزينة التي تُدمي قلبك.

ونحن بشرٌ ضعاف، نتأثر بالمؤثرات الخارجيّة، ونسمح لها أن تُشكّلنا كيفما تشاء! وهنا يقف الشيطان متباهياً بأنه غلبك، وترككِ حزينةً بائسة. وكما قال الله تعالى في سورة الأعراف: ﴿وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ﴾، هو أشغلكِ بالحزن، وأنساكِ النعم المحيطة بكِ. فانظري يا بُنيّتي إلى نعم الله عليكِ، واجعلي الرضا يملأ قلبك.

## رسائل إليك بُنيّتي

---

بُنيّتي، الله وضعك في المكان التي أنت فيه ليس عبثًا، بل لحكمة يعلمها. لا يجزئك أنك في بيئة غير مهيّأة، أو أن الحياة كثيرًا ما تُغلق أبوابها في وجهك. نحن لا نتعلّم في الرخاء، بل نتعلّم في الشدائد، في الأيام التي نكاد أن نختنق فيها.

أخاطب قلبي بهذه الرسائل قبل أن أخاطبك، وأواسي نفسي بها قبل أن تكون لك. فلا تقنطي من رحمة الله، يا بُنيّتي. وتذكّري دائمًا أننا في هذه الدنيا في كبد، ولا مستراح لنا إلا في جنة الفردوس.

جمعنا الله وإياكم فيها.

### الرسالة الخامسة

بُنيّتي، نحنُ بشرٌ ضعفاء، نحبُّ الولوجَ في أشياء نكتشفها، ثم نشعر بالموج يضربنا، فنصحو متأخرين، إن كتب الله لنا أن نصحو!

بُنيّتي، خذي مني هذه النصيحة: الخوض في الحياة إمّا ربحٌ أو خسارة، فاحفظي قلبك، واغضضي بصرِكِ ترحي، ولا تدخلِي أماكن لا تخرجين منها إلا بأحزان وجروحٍ لا تندمل.

بُنيّتي، نحن في زمن الفتنة، وقد أخبرتُكِ بذلك سابقًا، فلا تخوضي هذا الغمار، وابقِي بعيدةً عن المعاصي ووحلها. أنتِ تعلمين أين مواطن ضعفكِ، فلا تخوضي التجارب فيها. أغلقي على نفسك الأبواب التي لا تنتمين إليها، والمواقع التي ستؤذي قلبكِ يا بُنيّتي. وقلبكِ قلبٌ واحد، وكل ما سيحدث لك سيؤثر عليه، أفلا تريدين حمايته؟ والحفاظ عليه من الملوّثات؟

تمتلكين برنامجًا يضركِ أكثر مما ينفحكِ؟ احذيه. دخلتِ موقعًا وأنتِ تعلمين أن قلبكِ يضعف نحوه؟ لا تقتربيه من البداية. فلا بأس أن تخطي خطوة لصالح قلبكِ، وإن كانت رغباتكِ تسير عكسكِ. اعلمي يا بُنيّتي أن الحياة لا ترحم، ولا يسلم من مكر الفتن أحدٌ في هذا الزمان إلا قلّة، نسأل الله السلامة والعافية.

## رسائل إبيك بُنيّتي

---

تذكّري يا بُنيّتي، أنك في جهادٍ دائمٍ مع نفسك وهواها. قال الشيخ مُجد الغليظ في محاضرة له عن المجاهدة: (الجهاد هو عبارة عن حربٍ بين شخصين). ستشعرين بالتعب في البداية، ولكن مع المحاولة والابتعاد، ستألفين البُعد عن المعصية. أما تلك العصرة التي تعصر قلبك أول الطريق، فما هي إلا عشرةٌ صغيرة، ستمضي مع الاستمرار، فلا تقلقي، ولا تخبري نفسك: سأموت كمدًا، إنني أختنق. فقد سبقك كثيرون في طريق الجهاد، وبفضل الله نجوا. وعليك بالدعاء يا بُنيّتي.

والسلام لقلبك.

### الرسالة السادسة

أما اليوم، جئتُ أخبرك أن الزواج مقدّر ومكتوب، قد كتبه ربُّ السماء قبل أن تُولدي. فلا تستعجلي نصيبك، ولا تنظري إلى من حولك: إحداهن حُطبت، والأخرى تزوّجت، وتلك أنجبت، فتسألين: "متى سيأتي دوري لأكون مثلهن؟".

بُنيّتي، ربما الله يُخبئ لك الأجل، والأنسب لقلبك، فإياك أن تستعجلي أقدار الله. والزواج يا بُنيّتي، لن يأتيك بميوعة مشيتك، ولا بمساحيق التجميل التي تضعينها على وجهك. ولا أُسمي ذلك إلا محاولةً لجذب الأنظار بطريقة لا تُرضي الله، واستسمحيني عذراً على صراحتي. فلا أعلم لماذا تضع الفتيات المساحيق وهن في الطريق، فيظهرن بها أمام غير محارمهن! ألا تكفيك الفتنة التي نعيش فيها؟ أتجبن أن تزيد الطين بلة، كما يُقال في المثل؟

بُنيّتي، أعيريني سمعك وانتبهي لكلامي: والله، إنك ستؤمنين على هذا الصنيع. تظنين أن بعض المساحيق، وخصلات الشعر المنسدلة من حجابك، وخلخالك الذي يصم الآذان سيمرّ مرور الكرام؟، لا والله، سيكتب. فلا تخدعك تلك العبارات التي تُقال لك: "أنت جميلة، ما شاء الله! ما هذا الجمال!"، تفرحين بذلك، أليس كذلك؟

## رسائل إليك بُنيّتي

---

لكنهم لن يشفَعوا لك، ستقفين بين يدي الله وحدك، وتُحاسبين على كل منكر عملتيه، لا فقط لأنك عملتيه، بل لأنك جاهرت به. وياكثرهم من يُعجبون بالشكل ويُخدعون بأن الجمال في المكياج وعدم تغطية الشعر، فيقتدون بك، فتأثمين أكثر، لأنك كنت سببًا في اتباعهم، دون أن تعلموا العواقب.

احفظي نفسك، وتمسّكي بحجابك الشرعي، وكوني قدوةً في الخير، لا في المجاهرة بالفتن.

### الرسالة السابعة

بُنيّتي، المعالي لا تُنال بسفاسف الأمور، إنما تُنال بالهَمَّة والعمل، لا بتوقفك عند أحزانك!

بُنيّتي، الأُمَّة تحتاج إليك، فلا تستهيني بنفسك، ولا بالمكان الذي وضعك الله فيه.

لا ترفعي رأسك إلى من خاض سنين من الجِدِّ والاجتهاد، وتُريدين في غمضة عين أن تصبحي مثله! لستُ أقول إنك لا تستطيعين الوصول لما وصل إليه غيرك، بل أقول: لا تُقيسي حصادهم ببداية غرسك. ازرعِي، واجتهدي، وقارني نفسك بنفسك، لا بغيرك؛ فالمقارنة، لا تجلب لقلبك إلا الحسرة، والكثير من جلد الذات!

غذِّي عقلك بالقراءة، وبالعلم، وطلبِ المعرفة. لا تُشغلكِ سفاسف الأمور، ولا الركض خلف ملذات الدنيا والتنافس عليها. اصنعي من نفسك امرأة يُقتدى بها في العلم والعمل والطاعات. وما ضَرَّكَ إن فازوا بجوائز الدنيا، وفُزْتِ أنتِ بجائزة ختم القرآن؟، وأين تجدين تلك الجائزة؟، عند الله، هناك يرتفع شأنك.

## رسائل إليك بُنيّتي

---

بنيّتي، لا أقول لك: لا تسعي للدنيا، بل اسعي إليها بعقل، دون أن تُهدري وقتك في ما لا ينفع. واجعلي الآخرة والعمل لأجلها نصب عينيك.

احفظي القرآن وتعلّمي، واطلبي العلم وانشريه، فالعلماء نُجوم السماء، وفضلهم عند الله عظيم.

تعلّمي؛ ليهدي الله بك من يشاء. ويكون عند الله "خَيْرُ لَكَ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ".

تعلّمي؛ لينتفع غيرك بك، فعلمك لن يضيع هباءً، بل سيكون شفيعاً لك يوم القيامة، وصدقةً جاريةً بعد موتك. فاصدقي مع الله، واجعلي الآخرة والأمة جُلّاً سعيك في هذه الدنيا.

### الرسالة الثامنة

أعلمُ أن المسؤولية على عاتقك كبيرة يا بُنيّتي. تحملين همّ عائلتك، وتسعين في رعايتهم، فأنت الابنة، والزوجة، والأم، وغير ذلك من روابط الأسرة. بُنيّتي، أنت نصف المجتمع، وإذا صلحت، صلح المجتمع بأكمله. ففي كلّ مكان تكونين فيه، تستطيعين أن تصنعي لك فيه ثغراً، تُوقظين به الأمة من سباتها. ربّ كلمة تُوقظُ همّة، وربّ كلمة تُنهضُ أُمَّة!

ولا ضير إن كنتِ وحدك؛ فمن كان الله في قلبه، فلا خوف عليه. أمُّ الشافعي -رحمها الله- حفظته القرآن وهو ابن سبع سنوات، وحرصت على تعليمه العلم النافع، فأصبح من أئمة الدين، والتاريخ يشهد على ذلك، بل لا يزال يُؤخذ من علمه إلى اليوم.

وعائشة -رضي الله عنها- لم تُنجب، ولم تُقاتل، ولكنها نقلت لنا العلم، والأحاديث، والفتاوى، وهدي النبي ﷺ، وهي من أكثر من روى عنه ﷺ. نُقل علمها عن طريق أشهر تلاميذها: عروة بن الزبير، والقاسم بن مُحمّد بن أبي بكر، وهما من أبناء إخوتها.

## رسائل إليك بُنيّتي

---

وكذلك تلميذتها عمرة بنت عبد الرحمن، وكانت من أعلم النساء، وقد روى عنها جماعة من العلماء، منهم: ابن أخيها، وابنه، وابن ابنها، ويحيى وسعد وعبد (أولاد سعيد بن قيس)، وعروة بن الزبير، وسليمان بن يسار، والزهري، وعمرو بن دينار... وعمرة بنت عبد الرحمن من أبرز مشايخ الزهري. وقال ابن سعد صاحب "الطبقات" عنها: كانت عالمة.

فيا بُنيّتي، لا تستهيني بالدور الذي أنت فيه. فإن لم تكوني أمًّا، أو زوجةً، أو ابنةً، فبإمكانك أن تكوني معلّمةً للناس الخير، وناشرةً لسنة الحبيب مُحَمَّد ﷺ.

### الرسالة التاسعة

بُنيّتي، لا تركضي خلف عاطفتك المفرطة، ولا تنخدعي بمظاهر الزيف في مواقع التواصل الاجتماعي. خذي العلمَ ممن تثقين بدينه وخلقه، ولا نزّكي على الله أحدًا.

بُنيّتي، رأيتُ بعض الشباب -نحسبهم من أهل العلم- يشكون من تواصل بعض الفتيات معهم على الخاص طلبًا للفائدة، ولكن الشيطان ماكر -يا بُنيّتي-، يُحب أن يُدسّ أفكاره الخبيثة بين الناس، لا سيما طلاب العلم. وطالب العلم -يا بُنيّتي-، هو مُجاهدٌ كذلك؛ أغلق على نفسه أبواب الفتنة، وأنتِ أيضًا أغلقي على نفسك هذا الباب، فإنّ الولوج فيه خطير.

بُنيّتي، عندنا الكثير من الكتب والمراجع والمشايخ الثقات، وهم يغنون عن غيرهم. وإن استصعب عليك أمرٌ، فلدينا من النساء الصالحات ذوات العلم من يُعنينك، ولا نزّكي على الله أحدًا.

## رسائل إليك بُنيّتي

---

بُنيّتي، لا أقول لك هذه الكلمات إلا حبًّا وخوفًا عليك من الفتن ومكائد الشيطان. أعلم أن الرحلة في هذه الحياة ثقيلة، لذا أقول لك: أنت بحاجة إلى صُحبةٍ سالحة، رفيقةٍ مُعينة، تسندك في كل أوقاتك.

إذا ضعفت، شدت على أزرِك، وغدّتك بكلماتها الحانية. وخيرُ الصُحبة من تُذكرك بالله، وتُخفف عنك عبء الحياة، وتتابعك في وردك وعبادتك، وتسابقك إلى الطاعات والخيرات.

في رحلة موسى، كان أخوه هارون -عليهما السلام- رفيقه. وفي هجرة النبي ﷺ، كان أبو بكر الصديق -رضي الله عنه- رفيق دربه. فاحرصي، يا بُنيّتي، على أن تظفري بصُحبةٍ سالحة.

### الرسالة الأخيرة

ها نحنُ وصلنا إلى الرسالة الأخيرة يا بُنيّتي، وإنه ليؤسفني أن أنهي معك هذه الرسائل؛ فقد كتبتها إليك بماء قلبي.

بُنيّتي، في الختام أوصيك أن تكوني أكثر صبراً وتحملاً أمام موجات الحياة العاتية. عليك بالتحلي برحابة الصدر، وبالرضا، يا بُنيّتي؛ فمن رضي، هان عليه كلُّ شيء.

بُنيّتي، إياك أن تنتظري الجزاء من البشر على أعمالك، فجميع أعمالك اجعلها خالصة لوجه الله.

بُنيّتي، إنّ الحياة تجارب، ولن تتعلمي من دروسها إلا بالابتلاء. فتزوّدي من قصص من سبقنا من الأمم، وتذكّري أن الله سبحانه وتعالى كان يواسي نبيه محمداً ﷺ بما حلّ بالأنبياء والرسل من قبله، فقال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَىٰ مَا كُذِّبُوا وَأُوذُوا حَتَّىٰ أَنَّهُمْ نَصَرْنَا ۗ وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ۗ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِن نَّبِيِّ الْمُرْسَلِينَ﴾، فصبروا! والآيات في هذا الباب كثيرة يا بُنيّتي، فواسي نفسك، وثبتتها بالتذكير بالجنة.

## رسائل إليك بُنيّتي

---

سأُخبرك سرّاً، نصنعه أنا وصديقتي عندما تُضيق بنا عثرات الحياة. نحن بشر، يا بُنيّتي، نصبر تارة، ونحزن تارة، لكننا لا نتوقف، نهض مرةً أخرى. لنعد إلى السر، يا بُنيّتي...

أنا وصديقتي -وأختي في الله- لنا بيتٌ في الجنة، وملابس جميلة، وأشجار، وأنهار، ومما لذّ وطاب. نذهب إليه بين الحين والآخر، ونُطبّب قلوبنا بذكر الجنة ونعيمها، فتهدأ روعاتنا، وتذهب أحزاننا.

وعندما يُحزبنا أمرٌ، نهمس في جُحر أنفسنا: "الأجلك يا رب، لأجل الجنة، سأصبر وأحتسب."

ولا أخفيك، أن السعادة تُخلّق في القلب عندما تترك كلَّ عملٍ لله، وكلَّ ما ضاق به صدرك، تُلقيه بين يدي الله. التسليم لله، يا بُنيّتي، هو ملاذ واطمئنان. فدعي قلبك، وعقلك، وأفكارك المبعثرة، وكلَّ شتاتك، لله وحده؛ فليس لنا ملاذٌ سواه.

بُنيّتي، اسألي الله حبّه، وحبّ كلِّ عملٍ يُقربك إلى حُبّه، فما من شيء أحبّ إلى قلوبنا من أن يُحبّنا الله.

## رسائل إليك بُنيّتي

---

اللهم ارزقنا حبّك، وحبّ كل عملٍ تُحبّه، واجعل أعمارنا في طاعتك ورضاك.

وسبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك.

وفي الختام

أتوجّه بخالص الشكر إلى كتيبة أسنة الضياء، وإلى مُشرفتنا الفاضلة الدكتورة ليلي حمدان، رحمها الله وأرضاهم، ونفع الله بنا وبكم.

## الفهرس

٤.....	الرسالة الأولى
٦.....	الرسالة الثانية
٨.....	الرسالة الثالثة
١١.....	الرسالة الرابعة
١٣.....	الرسالة الخامسة
١٥.....	الرسالة السادسة
١٧.....	الرسالة السابعة
١٩.....	الرسالة الثامنة
٢١.....	الرسالة التاسعة
٢٣.....	الرسالة الأخيرة

